

**Turismo como alternativa para a preservação e resgate da Cultura Guarani:  
estudo sobre a aldeia Tenonde Porã**

Desenvolvido por: Fernanda Nogueira Magalhães  
Marcelo de Oliveira Paiva  
Marcéu Pereira Ricci Martinelli

Resumo:

Este estudo tem como propósito a identificação dos aspectos positivos e negativos da atividade turística realizada na Aldeia Guarani Tenonde Porã, com base em observações e conversas com as lideranças e visitantes e, a partir destas, a formulação de propostas para um melhor aproveitamento da atividade respeitando-se os princípios da sustentabilidade.

O objetivo é, acima de tudo, comprovar que a prática do turismo nesta comunidade tradicional indígena pode auxiliar um processo de reorganização social e despertar o interesse dos jovens para o resgate de manifestações culturais que possam atrair o interesse de visitantes.

Mostrar que o turismo não possui apenas um potencial destrutivo, mas sim criativo, e que se for reconhecido e trabalhado como um sistema de ordem social, e não apenas como uma atividade econômica, pode ajudar a manter a ordem e a cultura de sociedades frágeis submetidas a imensas pressões externas, seja por parte da sociedade dominante, seja pelo sistema econômico vigente.

Ainda existe esperança.